

EREA 2012

QUELQUES RESSOURCES PÉDAGOGIQUES :

Quelques ressources pédagogiques :

- ⦿ La compréhension en lecture
- ⦿ Le travail de la fluence
- ⦿ Les projets d'écriture
- ⦿ L'utilisation du jeu et des logiciels

Pour enseigner la compréhension :

⦿ Niveau palier 1 :

- Enseigner la compréhension – Cèbe, Goigoux et Thomazet
- Compréhension au cycle 2 – recueil réalisé par un groupe départemental lecture (ces deux articles sont sur le site ASH)
- Catégo – Goigoux, Cèbe et Paour – HATIER
- Sur Instit 90

http://sylvain.obholtz.free.fr/crbst_57.html

Pour enseigner la compréhension :

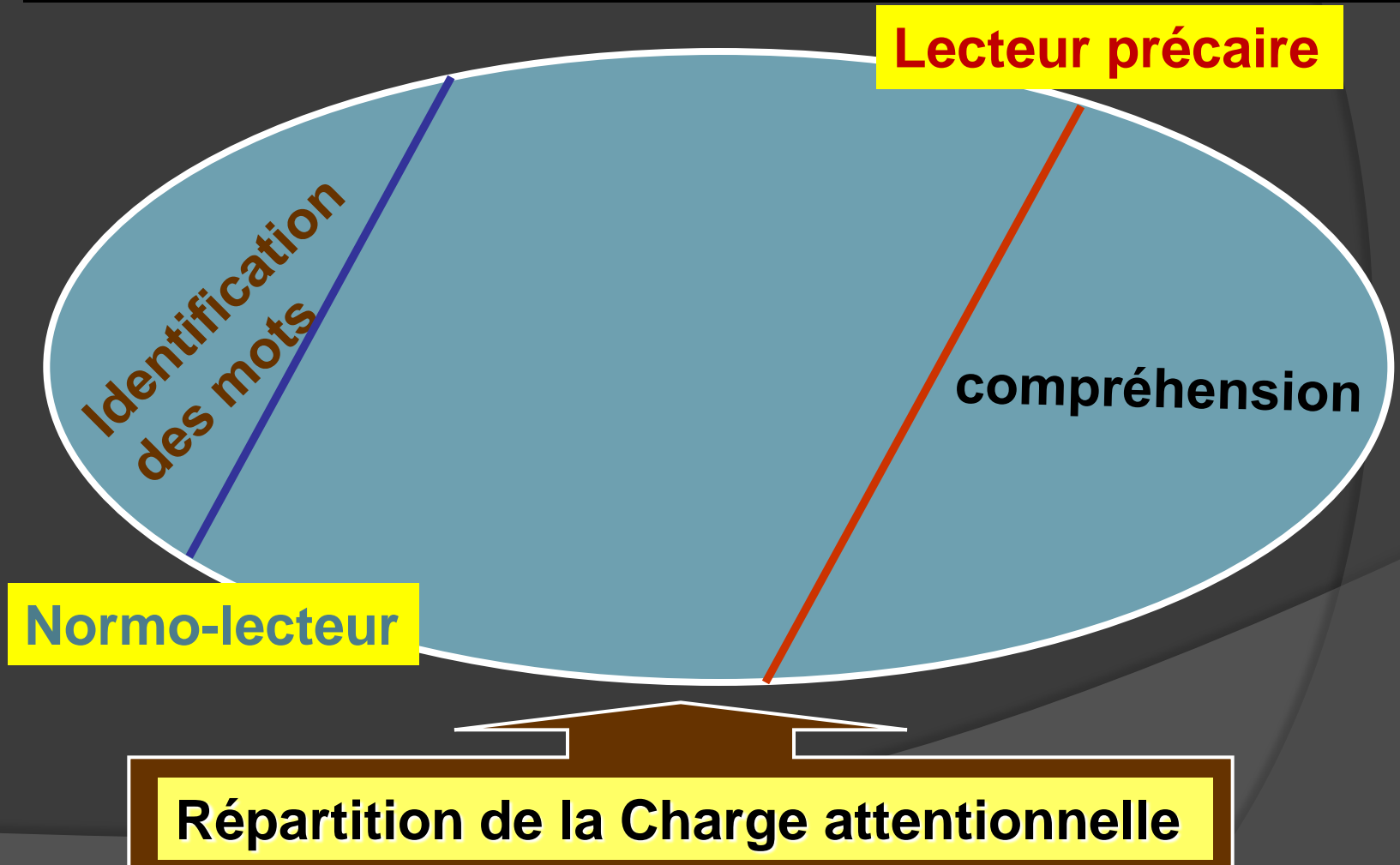
● Niveau Palier 2 :

- *Comprendre des textes écrits et Lire des récits longs* – Patrick Joole – RETZ
- *Lector et Lectrix* – Goigoux et Cèbe – RETZ
- *La compréhension en lecture* – Jocelyne Giasson – Gaétan Morin

(tous empruntables à l'ASH ...)

Lecture de texte

La lecture de texte requiert de multiples activités cognitives et doit privilégier la compréhension.



La fluence concourt à la compréhension :

- ⦿ Les facteurs qui expliquent les différences de niveau de compréhension en lecture sont **la fluence de lecture, le vocabulaire et les compétences verbales.** (*Cognisciences*)
- ⦿ Les différences de fluence en lecture (précision et vitesse) sont particulièrement importantes, surtout pour expliquer les différences à la fin du CE2.
- ⦿ La connaissance du vocabulaire et les compétences de raisonnement verbales deviennent plus importantes au collège quand les textes deviennent plus complexes.

Des ressources pour travailler la fluence :

- ⦿ Niveau CP/CE1 : sur le site Instit 90, des textes progressifs et des démarches.
http://sylvain.obholtz.free.fr/crbst_216.html
- ⦿ Pour le cycle 3 : une démarche proposée par le laboratoire Cognisciences est adaptée et développée séance par séance dans le diaporama « *Présentation fluence* ». (site ASH, ressources pédagogiques, lecture)
- ⦿ Niveau CP/CE1/CE2 ou CM1/CM2 : Editions La Cigale, deux outils d'entraînement.

La démarche pédagogique utilisée par les chercheurs :

- ◎ Organisation :
 - Les séances d'entraînement se déroulent par groupe de 2 élèves sur ½ heure.
 - Il est important qu'elles soient faites à un rythme soutenu et régulier, à savoir 3 fois par semaine, pendant 8 semaines.
- ◎ Méthode d'entraînement:
 - Un même texte de 200 mots environ est travaillé pendant une semaine à raison de 3 séances avec « l'entraîneur ».
 - Ce texte ne doit pas poser de problèmes de compréhension et ceux-ci doivent être explicités.
 - Pour la totalité de l'entraînement, 8 textes ont été sélectionnés.

La démarche pédagogique utilisée par les chercheurs :

⦿ Evaluation des progrès :

- À chaque lecture, on compte le nombre de mots correctement lus par minute (MCLM)
- L'élève suit sa progression en vitesse de lecture sur un graphique

⦿ *Éléments de motivation :*

- Les progrès
- La combinaison avec un projet : *on peut travailler sur des textes que l'élève aura besoin de lire en public*

Les projets motivants :

- Ateliers d'écriture collège :
 - Voir le diaporama de Meriem Beikbaghban « les ateliers d'écriture en SEGPA »
 - Les simulations globales : créer un monde
 - Le rêve éveillé
 - Créations poétiques, humoristiques, devinettes ...

L'utilisation du jeu :

- ⦿ Pour l'automatisation de certaines compétences, car il permet la répétition sans se lasser
 - Stockage lexical
 - Apprentissages des tables
 - Calcul mental
- ⦿ Les malettes ERMEL sont une source de jeux mathématiques, du CE1 au CM2
- ⦿ Les logiciels d'entraînement

Liste de logiciels :

- Une liste de logiciels en français et mathématiques est disponible sur le site ASH à
- SEGPA → Outils

